

MUY

ARSENAAL

Vand' Persé LAURENCE ROTHHOFT, RANDI DE Vlieghe,
STEVEN BEERSMANS & ELS OLAERTS

AR
SENAAL

LA
ZARUS

COMPLI- CADO



© GUY KOKKEN

ARSENAALLAZARUS.BE

ARSENAAL

MUY COMPLICADO

“Het is voor mij ook niet gemakkelijk, hoor.”

Muy Complicado is een wervelende, tragikomische voorstelling waarin vier spelers omgaan met het lijden van de mens als soort.

De personages lijken weggelopen uit films van de Spaanse cineast Pedro Almodovar. Met fel gekleurd pathos en drama boren ze een emotionele plek aan die groter is dan het leven zelf. De dingen des levens worden uitvergroot met maar één doel: (h)erkenning en troost.

*‘Een filmische collage van schietscènes, sierlijke dans en pathetische ballades, die wonderwel werkt, te meer omdat het viertal zich met veel zwier en timing in absurde bochten wringt.’ (De Standaard ****)*



VAN EN MET

Laurence Roothoof
Randi De Vlieghe
Steven Beersmans
Els Olaerts

COACHING

Jan Sobrie

VORMGEVING

Michiel Van Cauwelaert

KOSTUUM

Maartje van Bourgognie

TECHNIEK

Bas Banen
Rutger Mollen

PRODUCTIELEIDING

Marjolijn Hectors

EEN PRODUCTIE VAN

ARSENAAL/LAZARUS

SPEELDATA**BIJ ARSENAAL/LAZARUS**

wo 8 en do 9 januari 2020

SPEELDATA OP REIS

vr 17 januari t/m
za 8 februari 2020
volledige speellijst,
zie arsenaallazarus.be

**“Zijt gij gelukkig?
Wat is dat, gelukkig, mama?
Onder ne boom zitten, mama,
is dat gelukkig?
Ik heb veel meer botjes dan u, mama,
ne telefoonboek vol, mama.
Ik ben niet verbitterd, mama.
Belangrijke dingen eerst, mama.”**

– uit *Muy Complicado* –

THE NEVERENDING PARK - EXPO / DE GROND DER DINGEN VR 6 DECEMBER T/M ZO 15 MAART IN MUSEUM HOF VAN BUSLEYDEN

Elke dag valt er wel iets te beleven in het park. Ontdek alles over de tentoonstelling en het programma op theneverendingpark.com en schrijf je in op de nieuwsbrief.

ORDE VAN DE DAG LAZARUS, NUT EN GASTEN DI 21 JANUARI

Ter plekke geschreven teksten en muziek, soms nog tijdens de voorstelling zelf, gespeeld met het blad in de hand. Een poging om orde te brengen in het nieuws van de dag mét de garantie op volslagen wanorde.

Gasten: **Aurelie Di Marino, Jouman Fattal, Wim Helsen** e.a.

DEN BEER HEEFT MIJ GEZIEN ARSENAAL WO 12 EN DO 13 FEBRUARI

Voor *Den beer heeft mij gezien* lieten Sien, Jessa en Sofie zich inspireren door Tsjechovs *Drie Zusters* en Rusland vandaag. *'Hoe harder de actrices op zoek gaan naar de zussen van vandaag, hoe duidelijker het wordt dat ze zélf die zussen zijn, met al hun dromen, gefnuikte verwachtingen en twijfels over de zin van hun bestaan.'* (Magali Degrande, Het Nieuwsblad ****)

Van en met **Sien Eggers, Sofie Palmers** en **Jessa Wildemeersch**.

IEMAND MOET HET DOEN - LAZARUS EN ROBBIN ROOZE PREMIÈRE OP DO 19 MAART

Een combinatie van theater en film met deze 'heldendaad' als uitgangspunt: kunst roven voor het goede doel. In een spannende vertelling die speelt op de scheidslijn tussen waarheid en fictie, tussen woord en beeld, worden vragen gesteld over de reële waarde van kunst en de grenzen van goeie bedoelingen.

Van en met **Koen De Graeve, Pieter Genard, Günther Lesage, Ryszard Turbiasz, Robbin Rooze, Aminata Demba, Iliass Bellaajal, Izzy Ismail L'hamiti** en **Maaike Somers**.

BLIJF OP DE HOOGTE

Schrijf je in voor onze digitale nieuwsbrief op arsenaallazarus.be.
Volg ons ook op facebook en instagram!



DAVIDSFONDS
Vlaamse Gemeenschap voor de Zelfstandigheid van de Provincies



Vlaanderen
provincie van de provincies



ARSENAALLAZARUS.BE