



LAZARUS SPEELT ABSURDE HELD

ARSENAAL/LAZARUS

technische fiche – 11.01.2018

ALGEMENE PRODUCTIEGEGEVENS

titel	LAZARUS speelt ABSURDE HELD
productie	ARSENAAL/LAZARUS
tekst en spel	Koen De Graeve, Pieter Genard, Günther Lesage, Lien Thys, Ryszard Turbiasz en Joris Van den Brande
kostuum	Karen De Wolf
dansadvies	Jorinde Cielen
productieleiding	Marjolijn Hectors
techniek	Dieter Lambrechts en Jasper Vanhalle
duur van de voorstelling	120 min

TECHNISCHE PLOEG

verantwoordelijke licht	Jasper Vanhalle – 0486 12 89 42
verantwoordelijke geluid	Dieter Lambrechts – 0496 36 99 49
aankomst techniek	11u
voorzien opbouwtijd	4 uur (exclusief pauzes)
hulp van de inrichter	2 personen voor opbouw én afbraak / installatie licht en geluid, waarvan minstens 1 op de hoogte van de licht- en geluidsinstallatie



SCÈNE

Minimale afmetingen: breedte: 8 m – diepte: 8 m – hoogte: 6 m
Lege scène, geen doeken.

DECOR

Gekeurde takel (zie ATK fiche in bijlage) van 80kg en trekt een metalen staketsel van 70kg op met een ketting van 12m.

Opgelet! De takel heeft een 32A stroom nodig. Wij nemen 30m verlengkabel mee.

1/4 kuub gedroogde bladeren. 3 zetels en een tafel.

Afhankelijk van jullie achtermuur gebruiken we jullie horizon of onze horizontoek.

Er wordt gerookt achteraan op de scène.

LICHT

Zie lichtplan in bijlage.

Wij brengen mee:

- lichttafel
- 4 statieven met parren 62
- 2 statieven met 2KW fresnellen + filters
- rookmachine

Opgelet! Er zijn 16 parren 62 te voorzien door het huis.

PC kunnen fresnellen zijn en omgekeerd mits frost etc.

Warp = profiel (maakt niet uit welk merk)

GELUID

Een FOH met een volledige dekking van de zaal. (links, rechts, center/infills en subs)

Wij vragen:

- 4 kleine microstatieven
- 2 grote microstatieven
- 3 sm 57
- 1 sm 58
- 2 condensators (type KM184 of iets vergelijkbaar)
- 3 monitor lijnen/speakers
- voldoende XLR

Wij brengen mee:

- X32 rack + stageblock
- halve drumset
- elektrische gitaar + amp
- contrabas + amp
- keyboard + amp
- mini xylofoon
- sm 55

PROJECTIE

Wij brengen mee:

- witte fond (we bekijken of we jullie horizon gebruiken of de onze, of jullie achtermuur)
- projector, ophangbeugel en lenzen
- laptop en controllers

Wij vragen:

De projector moet de hele horizon of achtermuur kunnen dekken.

Afhankelijk daarvan vragen wij VGA/ HDMI (zekerheid van werken) van projector naar regie.

PARKING

Voor een vrachtwagen Mercedes 914 van 9m en 9 ton,
evenals parking voor de acteurs wordt ook zeker geapprecieerd 3 tot max 4 auto's.

LOGES

Voldoende ruimte voor 6 personen, aanwezigheid van douche en handdoeken.

Een beetje fruit wordt gewaardeerd evenals wat zoete versnapering.

CATERING

Wij appreciëren het enorm als u het volgende kan voorzien voor de acteurs en technici:

- een broodmaaltijd/middagmaal voor de 2 technikers waarvan 1 vegetariër
 - 8 warme maaltijden rond 18u waarvan 1 vegetariër
- (+ graag eentje extra indien er door ons een inleiding wordt gegeven)

Water, koffie en frisdranken.

INLEIDING

Gelieve de inleiding (indien van toepassing) te laten doorgaan in een lokaal apart van de theaterzaal.

Benodigheden: micro, tafeltje om papieren op te leggen en glaasje water.

OPMERKING

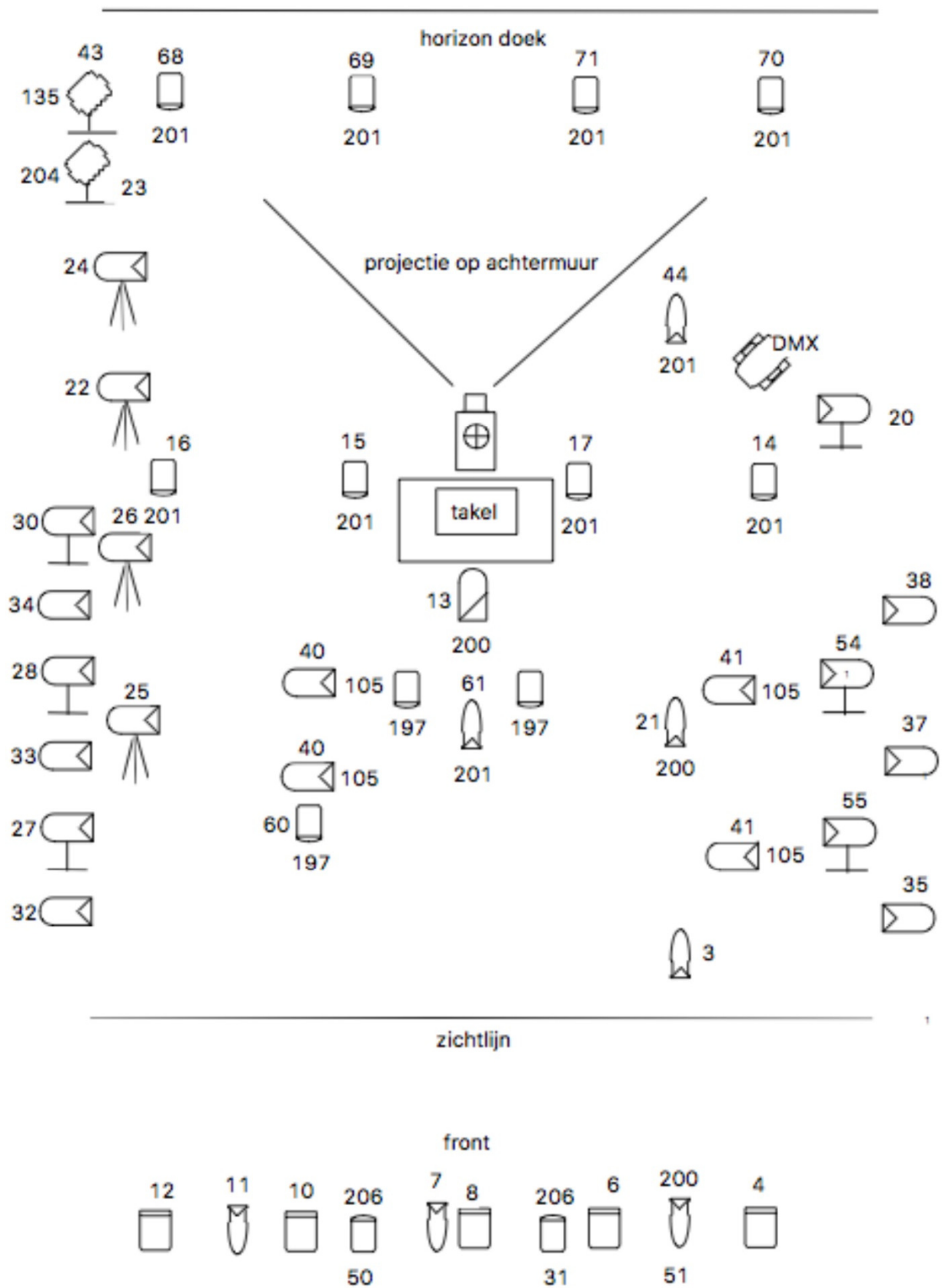
Gelieve de technische fiche op voorhand nauwkeurig te volgen inzake voorbereiding en materiaal.

Op een aantal van deze technische vereisten kunnen uitzonderingen gemaakt worden in geval van voorafgaande afspraak. Indien u aan deze voorwaarden niet kan voldoen, gelieve dan contact met ons op te nemen. Wij zijn immers altijd bereid om oplossingen te bedenken bij mogelijke problemen.












Wij proberen steeds op voorhand contact op te nemen met de zalen, soms lukt dit niet altijd hetzij door afwezigheid van de zaaltechniek hetzij door drukke opbouwdagen bij ons. In dat geval is een mailtje zeer handig. Dat mag naar techniek@arsenaallazarus.be.

De technische fiche maakt deel uit van het contract.

TF CAMUS BIJLAGE 1 – LICHTPLAN



legende

-  Warp
-  par 62
-  1kw fresnel
-  1kw PC
-  Par 62 op vloerstatief
-  par 62 op statief (nemen we mee + statieven)
-  par 61
-  projector (nemen we mee)
-  2KW fresnel (nemen we mee + statieven)
-  takel van 80kg dat gewicht draagt van 100kg
-  rookmachine

TF CAMUS BIJLAGE 2 – MAATREGELEN EN AFSPRAKEN

Veiligheid en voorzorg

Voor deze voorstelling wordt een decorstuk gebruikt dat ongeveer 150 kg weegt. Het gaat om een stalen kader, waaraan metalen koetswerkelementen van auto's zijn bevestigd, als impressie van een bijeen geperst autowrak.

Het decorstuk wordt tijdens de voorstelling op en neer getakeld terwijl eronder gespeeld wordt.

Dit gebeurt met een gekeurde takel die is gecertificeerd om mensen onder de last toe te laten. Deze takel is berekend op 1000 kg. Het certificaat vind je als annex bij deze technische fiche.

Het manipuleren en opbouwen van dit decorstuk vergt enkele bijzondere aandachtspunten. Deze lijken op het eerste zicht misschien futiel, maar kunnen wel degelijk kleine of grote ongelukken voorkomen. Daarom wordt gevraagd om hier op een ernstige manier rekening mee te houden.

Er zijn ook droge bladeren aanwezig op de scène. Er bestaat een verhoogd risico op **uitglijden** en vallen, met kneuzingen of erger als gevolg. Daarom een **coldpack** klaarleggen.

De droge bladeren verhogen ook het risico op brand. Daarom wordt roken op de bladeren afgeraden.

- Technische specificaties van grid speelplekken op voorhand goed nagaan: maximale belasting, punt belasting etc.
- Technische specificaties en toestand van grid/ophangpunten op elke speelplek ter plekke controleren.
- Op voorhand de veiligheid van de laad- en los omstandigheden nagaan en eventueel afspraken maken met de plaatselijke medewerkers.
- Alle ophangpunten van het te takelen decorstuk dubbel controleren vooraleer er onder de last wordt gewerkt
- Ga **nooit alleen** aan de slag
- Steeds met **twee** manipuleren
- Steeds **handschoenen** dragen bij het werken met het wrak, het heeft scherpe randen. Zorg dat je ze binnen handbereik hebt.
- Steeds **veiligheidsschoenen** dragen tijdens op- of afbouw: om pijnlijke of compleet verpletterde tenen te vermijden.
- **Coldpack** klaarleggen
- **Niet roken** op de droge bladeren.



Bonheiden, 1 april 2017

Mechelsesteenweg 247
2820 BONHEIDEN
telefoon: 015 55 51 51
telefax: 015 55 06 30
e-mail: atk@atk.be



AMPLI B.V.B.A.

Leuvensesteenweg 128

3191 BOORTMEERBEEK

Verslagnummer XHF/05/016-00

Datum van onderzoek: 16 maart 2017

code HB/C - KB

Plaats van onderzoek: Belgium, Boortmeerbeek, Leuvensesteenweg 128.

Afdeling HEFWERKTUIGEN:
driemaandelijke en twaalfmaandelijke controle van hefwerktuigen
volgens art.281 v/h ARAB

Department HOISTING EQUIPMENTS : Yearly inspection of hoisting equipment according to art. 281 of the ARAB

Date of inspection : 16.03.2017

Inspection carried out by Mr. Van Goolen in the presence of Mr. Beghin Didier & Mr. Carl Vandenbosch

1. Description :

1. Beschrijving :

F.nr. : :	S.nr. : :	Omschrijving:	Constructeur:	Max. hefverm. (kg) : :	Bwjr:	Besluit:
Firm nr:	Serial number:	Description:	Manufacturer:	SWL (kg):	Year Construction:	Conclusion:
01	290409(03)	Electrical Hoist	ASM	500Kg / 1000Kg	-	A
02	290409(01)	Electrical Hoist	ASM	500Kg / 1000Kg	-	A
03	290409(02)	Electrical Hoist	ASM	500Kg / 1000Kg	-	A
04	290409(04)	Electrical Hoist	ASM	500Kg / 1000Kg	-	A
01	0748312474	Electrical Hoist	VERLINDE	500	-	A
02	0748312475	Electrical Hoist	VERLINDE	500	-	Z
03	0748312476	Electrical Hoist	VERLINDE	500	-	A
04	0748312477	Electrical Hoist	VERLINDE	500	-	A
05	0748312478	Electrical Hoist	VERLINDE	500	-	Z
06	0748312479	Electrical Hoist	VERLINDE	500	-	Z
07	0748312480	Electrical Hoist	VERLINDE	500	-	A
08	04748312481	Electrical Hoist	VERLINDE	500	-	Z

F.nr. (firma- of volgnummer) & S.nr. (serienummer)

2. Control content :

2. Inhoud van de controle :

De verschillende onderdelen dewelke t.o.v. de veiligheid van belang zijn, werden visueel onderzocht volgens :

- art. 281 van het A.R.A.B. & TPR-H25 voor de takels.

The different parts which are important regarding the safety were visually examined, according to :

- art. 281 ARAB & TPR-H25.

3. Remarks :

3. Opmerkingen :

Geen. / None.

4. Conclusion :

4. Besluit :

Het besluit is per individueel toestel (of materiaal) weergegeven in rubriek 1, onder gecodeerde vorm:

A : Tijdens de controle werden geen opmerking vastgesteld ; het toestel (of materiaal) mag verder gebruikt worden.

B : Het toestel (of materiaal) mag verder gebruikt worden ; er moet evenwel binnen de kortst mogelijke tijd verholpen worden aan de opmerkingen waarvoor een tussenkomst vereist is.

C : Het toestel (of materiaal) kan niet meer veilig gebruikt worden. Het mag slechts opnieuw gebruikt worden na een aanvullend onderzoek na herstelling.

Z : Toestel (of materiaal) niet ter controle aangeboden.

The conclusion is given per different machine (or material) under part 1, in coded form:

A : During the inspections no remarks were found ; the machine (or material) can be used further.

B : The machine (or material) can be used further, however, the remarks requesting an intervention need to be fixed as soon as possible.

C : The machine (or material) can no longer be used in a safe way. It may only be used again after an supplementary inspection after reparation.

Z : Machine (or material) was not presented for inspection.

This material needs to be re-inspected in 3 months.

De directeur,

Ir. K. CAERS

Kris Boeykens

De onderzoeker,

Sam Van Goolen

Behoudens afkeuring, dient dit materiaal opnieuw gecontroleerd worden binnen 3 maand.

Nota's:

1. Zonder toestemming van ATK & de opdrachtgever mag dit verslag niet anders dan in zijn geheel worden vermenigvuldigd.

2. Een verslag zonder handtekening of niet afgedrukt op ATK watermerkpapier, geldt enkel als eerste kennisgeving in afwachting van het definitieve en gedetailleerde verslag.