

# MISDAAD

AL  
150  
JAAR  
RAZEND  
ACTUEEL

# EN STRAF

NAAR  
DOSTOJEVSKI

LAZARUS



ARSENAALLAZARUS.BE

LAZARUS

# MISDAAD EN STRAF

Ten prooi aan koorts, geldgebrek en een algemeen gevoel van malaise slaat de ex-student Raskolnikov een oude woekeraarster de kop in met een bijl. Met een bijl...?

Hij rooft wat juwelen en begraaft ze ergens op een binnenplaats.

Maar die bijl...

Bewijzen zijn er niet. Er is alleen het heel sterke vermoeden van één rechercheur.

Op de vlucht voor de wet en zijn geweten dwaalt Raskolnikov door de steegjes van Sint-Petersburg en tuimelt hij van de ene bizarre ontmoeting in de andere.

Het regent, maar het is heet. Hij is wakker, maar toch is hij aan het dromen. Hij leeft, maar het voelt alsof hij dood is.

Komt de redding weer maar eens van een vrouw?

**Misdaad en Straf** is de eerste van Dostojevski's vier grote romans en bevat alle thema's die kenmerkend zijn voor 's mans oeuvre: geld, geweten, gulheid, geilheid en God.



*Gefundenes Fressen* voor de Lazarussen: een misdaadverhaal als een koortsdroom, met een hart dat bonkt van verontwaardiging en een held die regelrecht zijn eigen ondergang tegemoet loopt.

## **TEKSTBEWERKING**

door LAZARUS  
vrij naar Dostojevski  
*(in de vertaling van Hans Boland)*

---

## **VAN EN MET**

Koen De Graeve  
Pieter Genard  
Patricia Kargbo  
Günther Lesage  
Femke Stallaert  
Ryszard Turbiasz  
Joris Van den Brande  
Ariane van Vliet

---

## **EEN PRODUCTIE VAN**

ARSENAAL/LAZARUS

## **COPRODUCTIE**

Perpodium

## **MET STEUN VAN**

de taxshelter van de  
Belgische Federale Overheid

## **KOSTUUM**

Karen De Wolf

## **LICHTONTWERP**

Stef Stessel

## **LICHT**

Jasper Vanhalle  
Bas Banen

## **GELUID**

Dieter Lambrechts  
Rutger Mollen

## **PRODUCTIE**

Marjolijn Hectors

---

## **AFFICHEFOTO**

Guy Kokken

## **AFFICHE**

Herman Houbrechts/  
Beeldzorg



© RAYMOND MALLENTJER

**“EEN GOEIE  
VERTELLING  
OVER MORELE  
VRAAGSTUKKEN:  
WAT IS GOED, WAT  
IS KWAAD, KAN  
EEN SLECHTE DAAD  
GOEIE INTENTIES  
HEBBEN?”**

- Joris Van den Brande



**“HET IS EEN LEVENDIGE  
BOEKBESPREKING. EEN ACHTVOUDIGE  
LEZING VAN HET BOEK.”**

- Koen De Graeve

© RAYMOND MALLENTJER



© RAYMOND MALLENTJER

**“TE BESEFFEN DAT EEN  
BOEK DAT ZOVEEL  
JAAR GELEDEN  
GESCHREVEN IS SOMS  
NOG ALTIJD KEI  
ACTUEEL KAN ZIJN.”**

- Patricia Kargbo



© RAYMOND MALLENTJER





Femke Stallaert \_\_\_\_\_ **Raskolnikov**

Ryszard Turbiasz \_\_\_\_\_ **Sonja**

prostituee  
dochter van Katarina  
geliefde van Raskolnikov

Ariane van Vliet \_\_\_\_\_ **Poelcheria**

moeder van Raskolnikov en Doenja  
*Ariane speelt ook iemand 3*

Patricia Kargbo \_\_\_\_\_ **Doenja**

zus van Raskolnikov  
dochter van Poelcheria  
is verloofd met Loezjin  
werkte als kindhulp bij Svidrigailov  
*Patricia speelt ook Zamjettov en iemand 2*

Joris Van den Brande \_\_\_\_\_ **Loezjin**

verloofde van Doenja  
*Joris speelt ook koetsier en iemand 5*

Pieter Genard \_\_\_\_\_ **Svidrigailov**

rokkenjager  
voormalige werkgever van Doenja  
*Pieter speelt ook iemand 1*

Koen De Graeve \_\_\_\_\_ **Katarina**

weduwe van Marmeladov  
moeder van Sonja  
*Koen speelt ook de stad en kruitvat*

Günther Lesage \_\_\_\_\_ **Porfiri**

rechercheur  
*Günther speelt ook iemand 4*

**WWW.ARSENAALLAZARUS.BE**

**BLIJF OP DE HOOGTE**

Schrijf je in voor onze **digitale nieuwsbrief**  
op [arsenaallazarus.be](http://arsenaallazarus.be)

Volg ons ook op **Facebook en Instagram**  
[@arsenaallazarus](https://www.instagram.com/arsenaallazarus)

